

Vanessa Stachel

Wenn es eine Sache gibt, die Vanessa mehr als alles andere liebt, dann ist es, eine gute Geschichte zu erzählen. Sie entdeckte ihre Liebe dafür schon früh, als sie zu Schulzeiten ihre eigenen Comics und Animationsfilme zeichnete und mit ihren Freunden und ihrer Familie Zombie-Komödien drehte. Seit ihrem 15. Lebensjahr war es ihr Plan, Regie zu studieren, aber einige Umwege (die eigentlich gar nicht so schlecht waren) führten sie zuerst zu einem Kommunikationsdesign-Studium und dann zur Arbeit als wissenschaftliche Forscherin und als selbstständige Motion Designerin in der Medienbranche. Aber sie erinnerte sich an ihren ursprünglichen Plan und begann 2020 ihr Regiestudium an der Filmakademie Baden-Württemberg und sie könnte nicht glücklicher mit dieser Entscheidung sein.

Vanessa hat bisher 9 Kurzfilme und Spec-Spots an der Filmakademie gedreht, mit dem Fokus auf schrägen, liebenswerten Charakteren und Genre-Film-Settings.

Mit dem DAAD „PROMOS“ Stipendium des Bundesministeriums für Bildung und Forschung nahm sie an einem Austauschprogramm mit der University of Texas in Austin teil. Ihre Filme gewannen zahlreiche Preise auf internationalen Festivals wie dem „Young Director Award“, dem „Ciclope“ Festival, den „Andy Awards“, „Porsche Awards“, „The One Club for Creativity“, dem deutschen und europäischen „ADC“ und den „Shiny Awards“.

Vanessa wird ihr Studium im Jahr 2026 abschließen und möchte dann in der Film- und Werbebranche arbeiten, wo sie hofft, weiterhin fesselnde Geschichten erzählen zu können.